



PRESENTAZIONE PROGETTO “BE MORE CHILL – DATTI UNA MOSSA”

1. PROGETTO

Be More Chill – Datti Una Mossa
Dal 7 al 22 Marzo 2020 presso il Teatro Don Mario Torregrossa (Roma)

2. DATI DELL'ENTE CHE PRESENTA IL PROGETTO

Associazione: Associazione Compagni di Scena
P.IVA:13677981006
Indirizzo: Via Raffaele Garrucci, 4 00119 Roma
Tel.: 3334933518
e- mail cdiscena@gmail.com
Pec: cdiscena@pec.it
Responsabile: Daniele Adriani
Associazione iscritta nel Registro delle Imprese della camera di commercio

3. ALTRI PARTNER

Teatro Don Mario Torregrossa

Via di Macchia Saponara, 106
00124 RM

4. ABSTRACT DEL PROGETTO (CONTESTO DI PARTENZA, OBIETTIVI E FINALITA' IN COERENZA CON I BISOGNI FORMATIVI DEL TERRITORIO, DESTINATARI, ATTIVITA', RISULTATI E IMPATTO)

In un contesto come quello di un territorio di periferia, l'Associazione Compagni di Scena, attraverso il progetto Scuola Attiva la Cultura, promosso dal ministero per i Beni e le attività Culturali e per il Turismo, presenta lo spettacolo di teatro musicale “Be More Chill – Datti Una Mossa”. “Be More Chill” (“Datti una mossa”, Vizzini, Mondadori, 2005) è un romanzo di Ned Vizzini, che descrive in maniera dettagliata le difficili situazioni adolescenziali legate alla crescita e piena consapevolezza di sé, nonché a temi quali il bullismo nelle scuole, il cyberbullismo e

l'utilizzo improprio delle tecnologie al fine di un riconoscimento sociale da parte degli altri adolescenti del territorio. Da questo romanzo nel 2015 Joe Iconis e Joe Tracz creano il musical di successo che ha prodotto record di incassi e di consensi a Broadway. Il Musical affronta tematiche e problematiche adolescenziali che spesso vengono trascurate provocando molti disagi ai ragazzi di oggi. L'eroe in questa storia è il ragazzo che viene preso di mira, quello bullizzato e non protetto dal resto della comunità. Inoltre la storia si spinge oltre e racconta il disagio provocato dall'uso inappropriato della tecnologia e di come un telefono cellulare in mano ad un adolescente possa essere dannoso. Infine vengono toccati temi quali l'uso superficiale e dannoso di alcol e stupefacenti, l'importanza dell'amicizia e della famiglia, l'amore. Il progetto intende mettere in scena nel nostro territorio e per la prima volta in Italia lo spettacolo suonato e cantato interamente dal vivo da professionisti e giovani professionisti del settore. I liceali ai quali verrà proposto verranno portati a riflettere su tematiche psicologiche importanti per la loro crescita, vivendole in prima persona attraverso l'attività teatrale. A seguito dello spettacolo saranno loro stessi a parlare delle loro impressioni, sensazioni ed emozioni con la supervisione di una psicologa ed attrice professionista a fare da mediatrice.

5. ORGANIZZAZIONE

a) STUDENTI

Il Teatro Don Mario Torregrossa può ospitare fino a 270 persone tra studenti ed accompagnatori. Si potranno organizzare fino a 2 matinée al giorno per un totale di 540 ospiti. Per gli orari e l'organizzazione è necessario contattare i responsabili del progetto nelle modalità indicate. Gli organizzatori nel caso di non raggiungimento della soglia minima di pubblico cercheranno di accorpate più istituti e classi possibili nello stesso orario.

b) SPETTACOLO

PLOT

Jeremy è uno "sfigato", il classico adolescente imbranato che con le donne non ne azzecca una. Fino a che un amico non gli consiglia uno 'SQUIP': un supercomputer in pillola, illegale, costoso e ricercatissimo. Basta ingoiare la magica pillola e di colpo nel tuo cervello si attiva un consigliere eccezionale: la voce di Keanu Reeves ti suggerisce in ogni situazione come si comporterebbe un figo. Di colpo Jeremy si ritrova a partecipare ad ogni festino, tra alcool e stupefacenti, pieno di ragazze, amici, successo. Eppure con Christine, la ragazza di cui è da sempre innamorato, lo SQUIP non funziona. Jeremy colleziona un fallimento dietro l'altro, con effetti a volte esilaranti e a volte terrificanti, fino a un ultimo scontro con Michael, il suo migliore amico, che porterà alla rottura della loro amicizia. Alla fine sarà il padre di Jeremy a convincere Michael a salvare suo figlio da questa "droga" tecnologica.

6. RISULTATI ATTESI DALL'ESPERIENZA TEATRALE IN COERENZA CON I BISOGNI DEL CONTESTO

Il progetto intende stimolare negli studenti coinvolti una riflessione su se stessi, sulla loro crescita personale e sui valori ai quali danno erroneamente importanza nella loro vita sociale. Per questo motivo abbiamo scelto di avvalerci delle competenze di una psicologa che possa stimolare la loro curiosità e mediare la discussione che verrà fuori a fine spettacolo sulle tematiche specifiche. Inoltre l'utilizzo di musicisti ed attori/cantanti di grande professionalità speriamo possa accrescere il loro interesse verso le arti, verso il teatro, la musica e che li porti a vivere lo spazio teatrale con maggiore responsabilità e frequenza.

7. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E PAGAMENTO

Lo spettacolo ha una durata complessiva di 2 ore circa.

Il costo del biglietto è di 8 euro a studente.

Gli accompagnatori avranno diritto al biglietto omaggio.

Le date verranno concordate insieme ai responsabili della scuola nel periodo di repliche dello spettacolo che va dal 7 al 22 marzo 2020.

Per partecipare all'evento teatrale del progetto con una o più classi potete contattare telefonicamente i responsabili

Marco Mininno: 3394970881

Daniele Adriani: 3334933518

O inviare una mail di richiesta informazioni a cdiscena@gmail.com.

Il pagamento potrà avvenire in loco presso la struttura del Teatro Don Mario Torregrossa prima dello spettacolo in contanti, o anticipatamente a mezzo bonifico bancario intestato a:

COMPAGNI DI SCENA

IT81K0569603223000004367X55

Causale: Pagamento Anticipato Spettacolo Matineeè

Seguirà consegna di biglietti fiscali agli accompagnatori per ogni classe.

BE MORE CHILL

BE MORE CHILL – *Datti UnaMossa*
Dal 7 al 22 Marzo 2020

Teatro Don Mario Torregrossa
Via di Macchia Saponara 106, Acilia - Rm