

UN NEMICO DEL POPOLO

Un nemico del popolo di Henrik Ibsen è la nuova produzione del Teatro di Roma, in scena al Teatro Argentina dal 20 marzo al 28 aprile.

Un testo del passato, forte e attuale dove la sfida della messa in scena firmata da Massimo Popolizio, diventa attiva e fondamentale per apprendere ciò che un'opera così densa ancora oggi ci svela sul potere, la corruzione, il bene comune e l'interesse personale.

Come per la maggior parte delle nostre produzioni anche per questo grande lavoro Il Teatro di Roma offre al pubblico degli studenti di scuola superiore un esclusivo progetto di formazione e accompagnamento dello sguardo. Un formatore accreditato, Sergio Lo Gatto, giornalista, critico teatrale. Ha studiato Teatro e Arti Performative alla Sapienza, dove ha completato un dottorato di ricerca in studi teatrali incentrato sulla critica delle arti performative nelle culture digitali, e si occupa di arti performative su *Teatro e Critica*.. introdurrà le classi alla conoscenza del testo drammaturgico, delle scelte di regia, dei personaggi e degli ambienti dello spettacolo. Al contempo, fornirà una panoramica vivace e partecipativa sull'evoluzione dei linguaggi della scena, un incoraggiamento per la vocazione allo sguardo, un compendio sintetico e necessario di cultura teatrale.

L'incontro avverrà nelle vostre scuole, dove chiediamo la vostra collaborazione affinché il maggior numero di ragazzi possa beneficiarne. Ricordo che i costi sono interamente a carico del Teatro.

La disponibilità delle date a partire dall'11 febbraio con esclusione del giovedì mattina, potete contattarmi su questa mail qualora siate interessati al blitz.

Buon lavoro

Roberta Urbani

Roberta Urbani

Ufficio Promozione
Teatro di Roma
tel. 06.684000310
roberta.urban@teatrodiroma.net