***La scuola va a teatro* - Matinées al Teatro Euclide**

**CARTELLONE SPETTACOLI STAGIONE 2019/2020**

Il Teatro Euclide promuove da sempre la partecipazione delle scuole a spettacoli teatrali: crediamo infatti che il teatro sia un mezzo di dialogo e crescita personale indispensabile per le nuove generazioni e troppo spesso trascurato.

**21- 22 NOVEMBRE 2019**

**1984**

**In replica dopo il successo del debutto di maggio 2019**

Iniziato a scrivere nel 1948 e pubblicato nel 1949, “1984” è in assoluto uno dei romanzi più apprezzati al mondo. Ed è proprio la distopia presentata da Orwell che ha reso il romanzo conosciuto e amato. Se interpretato metaforicamente, 1984 rappresenta la nostra società, da sempre. Le lotte politiche per il potere, il controllo mediatico sulle popolazioni, l’oppressione e la limitazione della libertà dell’individuo.

Londra, 1984. Una guerra atomica, scoppiata pochi anni dopo la seconda guerra mondiale, ha diviso la Terra in tre potenze, in lotta fra loro e governate da regimi totalitari: Oceania, Eurasia e Estasia. Winston Smith è un impiegato del Partito e lavora presso gli uffici del Ministero della Verità, incaricato di “correggere” i libri e gli articoli di giornale già pubblicati, modificandoli in modo da rendere riscontrabili e veritiere le previsioni del Partito. Apparentemente Winston è un tipo malleabile, in realtà mal sopporta i condizionamenti del regime e non riesce ad adeguare la propria mente al bispensiero, tanto che comincia a scrivere su un diario i propri sentimenti di malcontento nei confronti del regime.

**30 – 31 GENNAIO 2020**

**LA MANDRAGOLA**

**Di Macchiavelli - Regia di Vito Boffoli**

Una interpretazione del testo del Macchiavelli. L’interesse egoistico e l’avidità, il puro piacere sensuale, dettano i comportamenti dei personaggi. Si sviluppa una trama avvincente ove la comicità amara e spietata fa da sfondo. Gli aspetti più biechi e torvi della natura umana vengono rappresentati con arguzia e satira: tutti i personaggi violano regole e leggi… e tutti esultano lieti e raggianti! Ops… era il Cinquecento!!!

**MARZO 2020**

**AULULARIA**

**di Plauto– regia di Tommaso De Portu**

Composta fra il III e II secolo a.C. da Plauto, la commedia serve poi da ispirazione per L'Avaro di Molière.

Euclione ha scoperto una pentola piena d'oro, nascosta da suo nonno, e vive nell'ansia che gli venga sottratta. Sospetta di tutto e di tutti. Anche quando il suo ricco vicino Megadoro - su consiglio di sua sorella - gli chiede in sposa sua figlia, Euclione sospetta che si tratti di una manovra per scoprire il suo oro.

**Orari spettacoli e costo del biglietto:**

Tutte le rappresentazioni si svolgeranno presso il Teatro Euclide alle ore 11:00.

Biglietto unico €10,00 *– ingresso gratuito per i professori e accompagnatori.*

Si fa presente che il Teatro Euclide non è dotato di scivoli e strutture che agevolino i portatori di handicap *(presenza di barriere architettoniche).*

**Ufficio Promozione e Botteghino:**

dal martedì al venerdì ore 10:00/13:00 – 15:00/19:00 - Lunedì riposo

Tel. 06 8082511 - [prenotazioni@teatroeuclide.it](mailto:prenotazioni@teatroeuclide.it)

L’ Ufficio Promozione Scuole è a Vostra disposizione per qualsiasi ulteriore chiarimento. Sperando di averVi von noi fra i nostri graditi spettatori, cogliamo l’occasione per porgere cordiali saluti.

Ufficio Promozione Scuole

Gaila Pablico 392 2437778